

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №206
Центрального района Санкт-Петербурга

"Утверждаю"

Директор ГБОУ СОШ №206

 М.М. Канашенок

Приказ от 28.08.19 № 159

Утверждено на заседании
педагогического совета

Протокол № 1
от "28" 08 20 19

"Согласовано"

Председатель МО

 Четкина Н.С.

Протокол от 27.08.19 № 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

для 4 классов

учителя начальных классов

1 категории

Смирновой Елены Александровны

Санкт-Петербург
2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» является усвоение содержания учебного предмета «Литературное чтение» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и основной образовательной программой начального общего образования образовательной организации.

Программа рассчитана на 506 часов : 1 год обучения – 132 часа, 2 год обучения – 136 часов, 3 год обучения – 136 часов, 4 год обучения – 102 часа.

Предмет "Литературное чтение" входит в предметную область "Русский язык и литературное чтение"

Рабочая программа рассчитана на 102 часа (из расчёта 3 часа в неделю), в соответствии с учебным планом. Реализуется в 4-ых классах.

Предмет "Литературное чтение" входит в предметную область "Филология".

Рабочая программа рассчитана на 102 часа (из расчёта 3 часа в неделю), в соответствии с учебным планом. Реализуется в 4-ых классах.

Цели

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;
- развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
 - формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
 - обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
 - формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Главными задачами реализации учебного предмета являются:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно — ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Программа реализуется через УМК "Школа России", рекомендуемый Министерством Образования РФ и входящий в федеральный перечень учебников на 2019-2020 учебный год.

Учебник: «Литературное чтение» 4 класс (в 2-х частях) Климанова Л.Ф., Горечкий В.Г., Голованова М.В. и др. – М.: «Просвещение», 2014г.

Пособие для педагога: Поурочные разработки по литературному чтению С.В.Кутявина Москва "ВАКО" 2018

Электронные образовательные ресурсы: CD-диск Школа "АБВ"

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате освоения программы ученик **научится:**

- владеть навыком сознательного, беглого, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;
- уметь читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чём оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выразить ее своими словами;
- составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- различать произведения фольклора и литературы; приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров; различать художественные произведения и познавательные тексты;
- Понимать вопросы, поставленные в произведении, характеризовать собственное отношение к героям, поступкам, описанной картине и сравнивать с авторским отношением к изображенному;
- Находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение), описание и средства изображения пейзажа и интерьера; интерпретировать содержание текста;
- Подтверждать ответ примерами из текста; сравнивать героев, их поступки по предложенным критериям, а также уметь самостоятельно определять критерии для сравнения героев, осознанно применять при анализе и интерпретации стихотворного и прозаического текста изученные литературные понятия;
- Задавать вопросы к познавательным, учебным и художественным текстам; строить устное диалогическое и монологическое высказывание в объеме изученного материала с соблюдением норм русского литературного языка (орфоэпические нормы, правильная интонация, нормы речевого взаимодействия) и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;
- Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; подробно, выборочно, сжато пересказывать художественный текст (устно и письменно), делать пересказ, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение);
- Писать сочинения на заданную тему (не менее 8 предложений) после предварительной подготовки, корректировать собственный текст с

ученик **может научиться:**

-самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Содержание учебного предмета

№ п/п	Тема	Кол-во	Планируемые результаты обучения		
			Личностные:	Предметные	УУД
1	Вводный урок Знакомство с учебником. Книги, прочитанные летом.	1	1) Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального русского общества; 2) Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 3) Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей	1) овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении; 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности	Познавательные: - овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах; - овладение способами решения проблем творческого и поискового характера; - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно -
2	Летописи. Былины. Жития "И повесил Олег свой щит на врата Царьграда..." "И вспомнил Олег коня своего" "Ильины три поездочки" "Житие Сергия Радонежского"	8			

3	<p>Чудесный мир классики П.П. Ершов "Конёк-горбунок" А.С. Пушкин "Сказка о мёртвой царевне.." "Няне" "Туча". М.Ю. Лермонтов "Дары Терека" "Ашик-Кериб" Л.Н. Толстой "Детство" А. П. Чехов "Мальчики"</p>	<p>16</p> <p>ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы; 4) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; 5) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;</p>	<p>общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно - познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении,</p>	<p>следственных связей, построения рассуждений; - использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; Регулятивные: - контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности; -оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них; - овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности,</p>
---	--	---	--	--

4	<p>Поэтическая тетрадь 1 Ф. И. Тютчев "Ещё земли..." "Как неожиданно ..." А.А. Фет "Бабочка" "Весенний дождь" Е. А. Баратынский "Весна..." "Где сладкий шёпот" А.Н. Плещеев "Дети и птичка" И. С. Никитин "В синем небе ..." Н. А. Некрасов "Школьник" "В зимние сумерки ..." И. А. Бунин "Листопад"</p>	9	<p>6) Овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и Формирование личностного смысла учения;</p> <p>7) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;</p> <p>8) Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками.</p>	<p>давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p> <p>5) Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;</p> <p>6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;</p> <p>7) умение работать с разным видами текстов, находить характерные особенности научно - познавательных, учебных и художественных произведений;</p> <p>8) умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;</p> <p>9) умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные</p>	<p>поиска средств её осуществления;</p> <p>- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</p> <p>- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>- умение договариваться о распределении ролей в совместной</p>
5	<p>Литературные сказки В. Ф Лдоевский "Городок в табакерке" В. М. Гаршин "Сказка о жабе и розе" П. П. Бажов "Серебряное копытце" С. Т. Аксаков "Аленький цветочек"</p>	12	<p>сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками.</p>	<p>художественных произведений;</p> <p>8) умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;</p> <p>9) умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные</p>	<p>вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>- умение договариваться о распределении ролей в совместной</p>

6	<p>Делу время – потехе час Е. Л. Шварц "Сказка о потерянном времени" В. Ю. драгунский "Главные реки" "Что любит Мишка" В. В. Голявкин "Никакой горчицы я не ел"</p>	6	<p>осмысливать поступки героев; 9) Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</p>	<p>стиль напутств, стилистика произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.</p>	<p>распределение ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих; - готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p>
7	<p>Страна Детства Б. С. Житков "Как я ловил человечков" К. Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" М. М. Зощенко "Ёлка"</p>	6			
8	<p>Поэтическая тетрадь 2 В. Я. Брюсова "Опять сон""Детская" С, А, Есенин "Бабушкины сказки" М. И. Цветаева "Бежит тропинка с бугорка" "Наши царства"</p>	4			

9	<p>Природа и мы Д. Н. Мамин-Сибиряк "Приёмьш" А. И. Куприн "Барбос и Булька" М. М. Пришвин "Выскочка" Е. И. Чарушин "Кабан" В. П. Астафьев "Стрижонок Скрип"</p>	9
10	<p>Поэтическая тетрадь 3 Б. Л. Пастернак "Золотая осень" С. А. Клычков "Весна в лесу" Д. Б. Кедрин "Бпбье лето" Н. М. Рубцов "Сентябрь" С.А. Есенин "Лебёдушка"</p>	6
11	<p>Родина И. С. Никитин "Русь" С. Д. Дрожжин "Родине" А. В. Жигулин "О, Родина!..." Б. А. Слуцкий "Лошади в океане"</p>	6

12	Страна Фантазия Е. С. Велтистов "Приключения Электроника" К. Булычёв "Путешествие Алисы"	5		
13	Зарубежная литература Д. Свифт "Путешествие Гулливера" Г. Андерсен "Русалочка" М. Твен "Приключения Тома Сойера" С. Лагерлеф "Святая ночь" "А Назарете"	8		
14	Резерв	6		

Виды и формы промежуточного контроля

№ п/п	Тема	Формы контроля	Количество
1	"Летописи, былины, жития"	Тест №1 по теме "Летописи, былины, жития"	1
2	"Чудесный мир классики "	Тест №2 по разделу "Чудесный мир классики"	1
		Контрольная работа №1 (за 1 четверть)	1
3	"Поэтическая тетрадь 1"	Тест №3	1
		Контрольная работа №1 (за 1 четверть)	1
4	"Литературные сказки"	Контрольная работа №3	1
5	«Делу время – потехе час»	Контрольная работа №4	1
6	"Страна детства "	Тест №4	1
		Контрольная работа №5	1
7	"Поэтическая тетрадь 2"	Контрольная работа №6	1
8	"Природа и мы"	Тест №5	1
		Контрольная работа №7	1
9	"Поэтическая тетрадь 3"	Контрольная работа №8	
10	"Родина"	Контрольная работа №9	1
11	"Страна Фантазия"	Контрольная работа №10	1
12	"Зарубежная литература "	Тест №6	1

Виды и формы текущего контроля (ВПР, диагностические, административные работы)

№ п/п	Форма контроля	Дата
1	Стартовая диагностическая работа	сентябрь
2	Административная контрольная работа (работа с текстом)	май

Календарно- тематическое планирование

№ уро	Тема урока	Виды и формы контроля	Дата по плану	Дата по факту
1	Знакомство с учебником по литературному чтению			
2	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».			
3	«И вспомнил Олег коня своего»			
4	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»			
5	«Ильины три поездочки»			
6	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древне-русской литературы			
7	«Житие Сергия Радонежского».			
8	Стартовая диагностическая работа	Диагностическая работа		
9	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». Тест №1 по теме " Летописи, былины, жития "	Тест		

10	П.П. Ершов. Подготовка сообщения о П.П. Ершове. П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»			
11	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»			
12	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»			
13	А.С.Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкине			
14	А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»			
15	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»			
16	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»			
17	М.Ю.Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове			
18	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»			
19	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»			
20	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»			
21	Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом . Л.Н. Толстой «Детство»			
22	Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»			
23	А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове. А.П. Чехов «Мальчики».			
24	А.П. Чехов «Мальчики». Тест №2 по разделу "Чудесный мир классики".	Тест		
25	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Контрольная работа №1 (за 1 четверть)	Контрольная работа		

26	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»			
27	А.А. Фет. «Весенний дождь» , «Бабочка»			
28	Е.А. Баратынский «Весна, вес-на! Как воздух чист!...»			
29	Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»			
30	А.Н. Плещеев «Дети и птичка»			
31	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»			
32	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказ-ки...»			
33	И.А. Бунин «Листопад». Тест №3 по теме «Поэтическая тетрадь».	Тест		
34	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа №2 по теме «Поэтическая тетрадь».	Контрольная работа		
35	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»			
36	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»			
37	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»			
38	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»			
39	П.П. Бажов «Серебряное копытце»			
40	П.П. Бажов «Серебряное копытце»			
41	П.П. Бажов «Серебряное копытце»			
42	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»			
43	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»			
44	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»			
45	Обобщение по разделу «Литературные сказки».			
46	КВН «Литературные сказки» Контрольная работа №3	Контрольная работа		

47	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»			
48	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»			
49	В.Ю. Драгунский «Главные реки»			
50	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»			
51	В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»			
52	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Контрольная работа №4	Контрольная работа		
53	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»			
54	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»			
55	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»			
56	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»			
57	М.М. Зощенко «Елка». Тест №4	Тест		
58	Обобщение по разделу «Страна детства». Контрольная работа №5	Контрольная работа		
59	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»			
60	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»			
61	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»			
62	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Контрольная работа №6	Контрольная работа		
63	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»			
64	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»			
65	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»			
66	М.М. Пришвин «Выскочка»			
67	М.М. Пришвин «Выскочка»			

68	Е.И. Чарушин «Кабан»			
69	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»			
70	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Тест №5	Тест		
71	Обобщение по разделу «Природа и мы». Проект «Природа и мы». Контрольная работа №7	Контрольная работа		
72	Б.Л. Пастернак «Золотая осень»			
73	С.А. Клычков «Весна в лесу»			
74	Д.Б. Кедрин «Бабье лето»			
75	Н.М. Рубцов «Сентябрь»			
76	С.А. Есенин «Лебедушка»			
77	Путешествие в мир поэзии. Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 3». Контрольная работа №8	Контрольная работа		
78	И.С. Никитин «Русь»			
79	С.Д. Дрожжин «Родине»			
80	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»			
81	Б.А. Слуцкий «Лошади в океане»			
82	О Родине Проект: «Они защищали Родину»			
83	Обобщение по разделу «Родина». Контрольная работа №9	Контрольная работа		
84	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»			
85	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»			
86	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»			
87	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»			
88	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». Контрольная работа №10	Контрольная работа		
89	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»			
90	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»			

91	Г.Х. Андерсен «Русалочка»			
92	М. Твен «Приключения Тома Сойера»			
93	Административная контрольная работа (работа с текстом)	Контрольная работа		
94	С. Лагерлеф «Святая ночь»			
95	С. Лагерлеф «В Назарете»			
96	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Тест №6	Тест		
97	Резерв			
98	Резерв			
99	Резерв			
100	Резерв			
101	Резерв			
102	Резерв			